

# Technische fiche zaal Minnemeers NTGent

## 1. Algemene gegevens

Laden en lossen/publieksingang : Minnemeers 8

Artiesteningang : Oudevest 20 (Achterkant van het gebouw)

### Contact :

Stagemanager ; Durnez Joris +32 476 67 90 53 [joris.durnez@ntgent.be](mailto:joris.durnez@ntgent.be)

Technisch directeur ; Patrick Martens [patrick.martens@ntgent.be](mailto:patrick.martens@ntgent.be)

Diensthooft licht ; Dennis Diels [dennis.diels@ntgent.be](mailto:dennis.diels@ntgent.be)

Diensthooft geluid ; Bart Meeusen [bart.meeusen@ntgent.be](mailto:bart.meeusen@ntgent.be)

Medewerker productie – Gastvoorstellingen | zaalhuur | stads- en podiumdagen +32 9 269 35 04 [sophie.frijters@ntgent.be](mailto:sophie.frijters@ntgent.be)

### Bereikbaarheid

Sinds april 2017 is er in Gent een circulatieplan van kracht om de binnenstad zoveel mogelijk autoluw te maken. Gezien de zaal Minnemeers niet binnen het autovrij gebied ligt is er geen doorrijvergunning vereist om de zaal te bereiken.

Alle info ivm het circulatieplan van de stad Gent is te vinden op deze website :

<https://stad.gent/mobiliteitsplan>

Afhankelijk van waar men de stad binnenrijdt zijn er verschillende manieren om de zaal te bereiken. Voor wagens onder 3.5 ton is de meest gangbare weg ; R40 – Tolhuislaan of St Salvatorstraat-Sleepstraat – Sluizeken – Krommewal – Goudstraat – Minnemeers

Voor vrachtwagens boven de 3.5 ton neemt men best ; R40 – Stapelplein – Ham – Kongostraat – Over de brug (enkel toegelaten voor vrachtwagens + 3.5 T plaatselijk verkeer) rechtsaf – de laad en loskade van de Minnemeers ligt naast het gebouw links de helling af.

### Laden en lossen

Laden en lossen gebeurt op straatniveau  
( aflopend talud links van het zaalcomplex – gedeelde toegang met MIAT )  
niveauverschil straat – toneel : geen  
buitendeur : 2m65 H x 1m95 B  
( + centraal bovendeeel 2m80 H x 1m20 B )  
gang naar het toneel : 7m65 L x 2m85 B

deur naar toneel : 2m40 H ( + 2m90 bovendeel ) x 1m60 (!) B

*Opmerking :*

om bredere ( decor )stukken binnen te krijgen is toegang mogelijk via het belendende decoratelier aan de andere kant van de zaal.

( afm. schuifpoort tussen atelier en zaal : 5m00 H x 3m95 B )

ook hier is geen niveauverschil straat – vloer

## 2. Zaal

Inschuifbare tribune met 151 zitplaatsen.

De regie bevindt zich op het balkon en beslaat +- de volledige breedte ervan.

## 3. ACCOMMODATIE

Kleedkamers : liggen verspreid over de verschillende niveaus achter de zaal

niveau toneel : 2 x kleedkamer 2 pers.

verdieping 1 : 2 x kleedkamer 2 pers.

verdieping 2 : 3 x kleedkamer 2 pers.

Opmerking : alle kleedkamers beschikken over een wastafel met warm en koud stromend water, spiegels met verlichting en een rustbed.

Douches :

verdieping 1 : 2

Toiletten :

niveau toneel : 2

verdieping 1 : 2 ( artiestenfoyer )

verdieping 2 : 1

Op niveau toneel is er nog een kap & grime loge met een wasmachine en droogkast.

## 4. TONEEL

### Algemeen

Zaal Minnemeers is een klassieke “blackbox” met een vlakke vloer.

**Vloer** : hout – afwerking : Watervaste MDF

kleur : zwart geschilderd

nagelen en schroeven ( beperkt ) toegestaan

Er is een balletvloer aanwezig, 8 panden van 15m x 1m50 met grijze onderkant.

### Afmetingen

Zonder zijzwart en achterdoek : B = 15m45, D = 14m tot 1<sup>e</sup> rij & +-10m50! vanaf de zichtlijn.

Met zijwart en achterdoek is de breedte +- 14m50 en de diepte 0.50m minder.

De hoogte tot het grid is 6m.

## Grid

Over de volledige diepte van de zaal hangt een grid van vaste alu-( ladder )trussen

Onderlinge tussenafstand boven het speelveld : 75 cm

Onderlinge tussenafstand boven de tribune : 150 cm

Trusslengte : 14m00 - buisdiam. 48 mm – kleur : zwart

Vrije hoogte onder grid / trussen : 6.00 m

Maximum belasting gelijkmatig verdeeld : 50 Kg/lmtr ( zijnde max. 700 Kg/truss )

Maximum puntbelasting : 100 Kg

Opmerking :

m.b.t. de maximaal toegelaten belasting van het grid moet vanzelfsprekend rekening gehouden worden met de verdeling en overdracht van de belasting over en op de spanten :

binnen eenzelfde 'spantveld' ( zijnde de helft van het aantal trussen aan weerszijden van dit spant ) neemt de toegelaten max. belasting af naarmate meerdere trussen binnen ditzelfde veld belast worden ( wordt bv. 12 Kg/lmtr in het maximale geval dat 6 trussen binnen eenzelfde spantveld belast worden ).

Boven de tribune bevindt zich een vaste (bewaandelbare) zaalbrug voor het frontlicht.

Hoogwerker : Alp-lift type PHC1940 op netvoeding max. werkhoogte : 9m40

Genie zelfrijdende hoogwerker GS-1532 max. platformhoogte 4m40

## 5. LICHT

Lichtstuurtafel : Chamsys MQ 100 Pro

Protocol : DMX 512/1990

connectortype stuurkabel : DIN 5-polig XLR

DMX aansluitingen : op diverse plaatsen ( vloer + grid )

stuurlijnen / patch telkens dubbel uitgevoerd ( dmx 1 & 2 )

Zaallicht : DMX-aanstuurbaar

Werklicht : TL-lampen grid – bedieningsdoos bij regie

Lichtaansluitingen : CEE-form 16A/6h 2-polig + A.

85 lichtaansluitingspunten verdeeld over het grid

12 lichtaansluitingspunten op niv. Toneelvloer

24 lichtaansluitingspunten in de zaalbrug

8 lichtaansluitingspunten in de 'portaaltruss'

36 extra aansluitingen bruikbaar voor de vloer of in het grid via multikabel

Opmerking : alle ( netvoedings )stopcontacten hebben pin-aarding

Krachtstroom : alle ( wand )connectoren CEE-form 400V/3-polig + N. + A.

max. 188 Amp. opgeteld beschikbaar voor de zaal

aansluitingen :

- fondmuur jardin 1 x 125 A ( 125 A gezekeerd per fase ) 2 x 63 A ( 63 A gezekeerd per fase )

Er zijn een vrij groot aantal conventionele schijnwerpers van 1 & 2 kw aanwezig.

## 6. GELUID

Mengtafel : Mengtafel : Soundcraft GB4 16ch

Aantal ingangen : 16 x mono input, 2 x stereo input

Aantal uitgangen : L /R + M, 4 x subgroep, 4 x mute groep, 8 x aux send

4-band GB30 EQ

Geluidsinstallatie FOH :

Speakers : L-Acoustics ( self-powered )

5 x 112P, 4 x SB15P sub

vermogen per speaker : 1.150 Watt

Stageblock : van toneel fond cour naar geluidsregie balkon

24 x ingang XLR, 10 x uitgang XLR

Monitorspeakers : 4 x L-Acoustics 108P

Er is eveneens een vrij groot maar wisselend aanbod van divers geluidsmateriaal.

Noot m.b.t. deze Technische Fiche :

Net zoals in de grondplankening het geval is, hebben wij ernaar gestreefd om deze Technische Fiche zo volledig, accuraat en up-to-date mogelijk te maken. Wij zijn echter een 'huis in beweging' en de informatie die in deze Technische Fiche verstrekt wordt is niet bindend. Ons op voorhand contacteren kan een groot verschil maken, zeker als het over centimeters of beschikbaar technisch materiaal gaat!