

CENTRUM

1/5 WOE
PARADE VAN VUUR EN OVERVLOED
☞ De Krook
☞ Sint-Baafsplein
05:30 performance
09:00 parade

optocht / koorgezang

Wie ontsteken de Olympische vlam tijdens de carnavalsteke Parade van Vuur en Overvloed.

3/5 VRIJ
KLAAGZANG VOOR HET EUROVISIESONG-FESTIVAL
☞ Boekenstoren
09:00

performance

1 ☞ Eurosong!? Via de oudste tragedie toetsen we onze empathie voor landen in conflict.

4/5 ZA
EXHAUST / AJAX
☞ Kinderrechtenplein
☞ Sint-Baafsplein
11:00

optocht

3 De executie van de allerlaatste verbrandingsmotor op het altaar van de ecologische catastrofe.

5/5 ZO
DE VERERING VOORBIJ
☞ Campus Sint-Lucas
11:00

reflectie / wandeling

4 Wie willen we vandaag nog als Griekse god vereren? Wat met ons, Gents Erfgoed?

CITADELPARK

9/5 DO
MEDEA'S KINDEREN
☞ Amfitheater
07:00

theatrale lezing

5 Zes kinderen - mondig, jonge burgers - lezen sleutelscènes uit Euripides' *Medea*.

10/5 VRIJ
BLINDED BY SIGHT: AN OIDIPOUS MONOLOGUE
☞ Amfitheater
07:00

monoloog

6 Een fysieke en lyrische performance over de ondergang van de iconische koning Oidipous.

11/5 ZA
ANTIGONE IN DE AMAZONE
☞ Amfitheater
07:00

voorstelling

7 Een herziene versie van de NTGent-klassieker vol muziek en nooit eerder vertoonde fragmenten.

12/5 ZO
KLYTAINESTRA
☞ Amfitheater
06:00

voorstelling

8 Toxiche machtshonger en tomeloze oorlogszucht in een messcherpe dissectie van misogynie.

GUISLAINSITE

14/5 DI
HEKABE'S REVENGE IS GRIEF
☞ Guislainsite
11:00

installatie

9 Een ruimte voor gezamenlijke rouw en de verwerking van onbesproken emoties.

16/5 DO
HYP0 / HET HYPOCRIEETE THEATER
☞ Guislainsite
11:00

voorstelling

10 Wanneer wordt spelen gevaarlijk? Vijf hypocrieten brengen een schijnvertoning.

18/5 ZA
ALL YOU CAN GREEK III / ALKESTIS OUTDOORS
☞ Guislainsite - Museumtuin
11:00

voorstelling

11 Antieke scherven van Euripides' *Alkestis* als spiegels van onze eenentwintigste-eeuwse ziel.

19/5 ZO
DE WAANZIN VOORBIJ
☞ Guislainsite
11:00

reflectie / wandeling

12 Wanneer heeft waan zin? Objecten uit het museum vertellen de geschiedenis van de psychiatrie.

MUIDE - MEULESTEDE

20/5 WOE
KINDEREN VAN HERAKLES
☞ Houtdok
11:00

voorstelling

13 Hoe gaat een samenleving om met kinderen op de vlucht?

23/5 VRIJ
HOE WAS JE?
☞ Zonder-Naampark
☞ Houtdok
☞ Zonder-Naampark
05:45

wandeling / workshop

14 Een ritueel met een schemer- en slittewandeling voor iedereen die sterfeloos of onzichtbaar blijft.

25/5 ZA
FILOKTETES
☞ Houtdok
11:00

performance

15 Hoe gaan we om met ziekte en (on)zichtbaar) lijden? Kan samen lezen helpen?

26/5 ZO
WOMEN IN TROY, AS TOLD BY OUR MOTHERS
☞ Voorhavenpark
11:00

voorstelling

16 De (hedendaagse) Trojaanse oorlog, vanuit het perspectief van vrouwen en moeders.

LEDEBERG

28/5 DI
I WENT TO TROY AND ALL I GOT WAS ANOTHER GREEK TRAGEDY
☞ Standaertsite
10:30

voorstelling

17 Op zoek naar waarheid in een post-truth society vol wantrouwen en complottenken.

29/5 WOE
HELENA
☞ Standaertsite
13:30 voorstelling

muziektheater

18 Theatrale dodenspelen over schoonheid, lotsbestemming en misleiding.

1/6 ZA
SMEEBEDE!
☞ De Vijvers
☞ Keizerspark
11:00

optocht / koorgezang

19 Gentse Danaliden bezingen de leeuwenmoed van vrouwen tijdens een optocht.

2/6 ZO
DE TWEESTRIJD VOORBIJ
☞ Park & Ride Ledeborg
11:00

reflectie / wandeling

20 Hoe beschermen we onze democratie? We bespreken het tijdens de verkiezingsweek.

4/6 DI
SMEKELINGEN
☞ Stadhuis
12:30

speech

21 Aan het begin van de verkiezingsweek spreecht Hertmans over de staat van de democratie.

6/6 DO
ZITTEN / ELEKTRA
☞ Station Gent-Sint-Pieters
07:00

vertelling

22 Verstillng tijdens een meditatief experiment, midden in de meedogenloze ochtendspots.

8/6 ZA
WRAAK
☞ Tonderliersite
05:32

gespreksperformance

23 Onze democratische rechtspraak wordt onderzocht door een rechtbank van buurtbewoners.

9/6 ZO
RE:DRSS
☞ Kinderrechtenplein
11:00

muzikale manifestatie

24 Een muzikale manifestatie op de verkiezingsdag, met een focus op de toekomst van kinderen.

BLOEMEKENSWIJK

11/6 DI
OUTSIDE ORESTES / CYCLICAL PERFORMANCE I
☞ Bloemekenswijk
Vanaf 06:00

performance

25 Een cyclische performance over het grootste, kosmische karakter van de Griekse tragedie.

13/6 DO
POPPENKAST ION
☞ Baleemagazijn
10:30

voorstelling

26 Absurde poppenkast over het bedenkelijke verlangen naar etnische zuiverheid.

14/6 VR
OUR PRIVATE LIVES | BEDROOM
☞ Machinistenpark
22:30 - 05:31

video

27 Een nachtelijke projectie op een flagebouw, van het afscheidsritueel dat volgt op Agamemnons dood.

15/6 ZA
OFFERPLENGSTERS
☞ Wester-begraafplaats
05:31

voorstelling

28 Een koor Groendienst-medewerkers maakt ruimte voor zorg en rouw op de Westerbegraafplaats.

16/6 ZO
HET NOODLOT VOORBIJ
☞ Bloemekenswijkbos
11:00

reflectie / wandeling

29 Is onze hedendaagse familie bestand tegen het noodlot? Een gesprek over opvoeden en opgroeien.

BLAARMEERSEN - WATERSPORTBAAN

18/6 DI
RADIO INSOMNIA / RHESOS
☞ Yachtdreef-Ponton GEKKO
11:00

radio

30 Een droef/geestig gesprek over wat tragiek vandaag betekent.

20/6 DO
KOLONOS
☞ Vissersdijk
07:00

dans (onderzoek)

31 Een lichaam lost zich dansend op, te midden van een wereld vol woede en geweld.

22/6 ZA
ELEKTRA UNBOUND
☞ Blaarmeersen
11:00

theatrale lezing

32 Een theatrale lezing van deze succesvolle en hilarische talentenjachttragedie.

22/6 ZA
DIONYSISCH-MIDZOMER-NACHTFEEST
☞ Blaarmeersen - Skihut
21:00

sluifsest

33 Zinnenprikkelend sluifsest in het teken van Dionysos, god van de collectieve knaldrang.

23/6 ZO
BAKCHANTEN
☞ Blaarmeersen - Skihut
11:00

muziektheater

34 Een swingende bewerking met spoken word en opzweepende nummers over roes versus rede.

BEKIJK ONZE ONLINE KALENDER

Wil je meer weten over onze evenementen of de laatste updates ontvangen? Neem dan een kijkje op onze online kalender. Hier vind je gedetailleerde informatie over al onze activiteiten, zodat je niets hoeft te missen. Blijf op de hoogte en markeer belangrijke data en locaties in je agenda. Scan de QR-code voor meer informatie.



PRAKTISCHE INFO

Voor alle vragen met betrekking tot toegankelijkheid, scholen/groepen of over het bijwonen van ALL GREEKS-momenten kan je contact opnemen met publiekswerking@ntgent.be

Op alle locaties zijn toiletvoorzieningen beschikbaar, zowel in de vorm van mobiele toiletten als in de gebouwen.

Voor drinkwater kan u de kaart van stad Gent raadplegen. De kaart is beschikbaar op stad.gent.

Houd er rekening mee dat, afhankelijk van de locatie, zitplaatsen beperkt kunnen zijn.

Bereid je voor op regen, omdat niet elke locatie over overdekking beschikt. De voertaal tijdens de evenementen is hoofdzakelijk Nederlands, maar sommige voorstellingen kunnen in het Engels zijn.

Aarzel niet om één van onze collega's aan te spreken, die te herkennen zijn aan hun fluorescerende vestjes.

Voor meer informatie, ga naar ntgent.be/all-greeks-festival of scan de QR-code hieronder.

NL



EN



8 grote koeken

PAIN À LA GRECQUE

Benodigdheden:		
150g bloem	10g	kristalsuiker
60g volle melk	2,5g	zout
30g ei	2,5g	kaneel
10g gist	125g	meng 100 g
60g ongezouten boter op kamertemperatuur		bruine suiker met 25 g kristalsuiker

- Bekleed een bakplaat met bakpapier.
- Warm de oven voor op 200 °C.
- Verkruimel de gist en roer glad met de melk en het ei.
- Voeg de rest van de ingrediënten toe en meng alles tot een egaal deeg.
- Kneed het deeg 1 minuut verder op de werktafel tot het goed samenhangt.
- Verdeel het in porties van 80 gram. Strooi de korrelsuiker uit op een propere handdoek.
- Rol de stukjes deeg uit in de suiker tot ze 30 cm lang zijn.
- Verwijder korrelig suiker en giet het mengsel van bruine en witte suiker op de handdoek.
- Leg er de stukjes deeg op en druk vervolgens het deeg plat tot een lapje van 8 cm breed.
- Draai het deeglapje af en toe eens om in de suiker of rol het plat uit met een deegrol.
- Leg het deeg op het bakpapier en snijd het lapje middendoor.
- Laat 10 minuten narijzen. Bak 10 tot 12 minuten af in een oven van 200 °C.
- Laat de koeken op de bakplaat voldoende afkoelen alvorens om te draaien.
- Snij de koek in kleine stukjes en deel ze met andere bezoekers. Smakelijk!



BESTE BEZOEKERS

Op 1 mei opent Gent zijn poorten voor de komst van Dionysos, de ongrijpbare Griekse god van overvloed en vervoering, van collectieve knaldrang, maar vooral van een volstrekt uniek toneelgenre: **de klassieke tragedie**.

De volgende **8 weken** overwoekert Dionysos de hele stad Gent, met zijn welig tierende wijnranken en **alle 32 overgebleven tragedies**. In zijn stoet zingen, spelen en dansen zeker **50 superdiverse partners** mee, allemaal feestelijk geinviteerd door NTGent voor het **ALL GREEKS FESTIVAL**.

Wees welkom, beste bezoekers! Het festival is **gratis en voor kids**. Volg stampvoetend het spoor van Dionysos, Gentse saters en bacchanten, helemaal tot het **dionysische midzomernachtfeest** aan het slot. Vier met alle partners mee dat de winter eindelijk is geweken voor zon en zomer.

Verspreid over **8 wijken** wordt elke Griekse tragedie door een andere partner belicht, vanuit de verscheidenste invalshoeken en in de uiteenlopendste vormen. Licht uit, spots aan? In geen geval! Iedere gloednieuwe tragedie wordt uit het **ochtendgloros** en in **openlucht** geboren, als een terugkerend ritueel van ontmoeting en verbinding voor, in en door de stad.

Het festival strijkt neer op locaties in de **publieke ruimte** waar de maatschappelijke vraagstukken van de Griekse tragedies raken aan de **verhalen van stad en samenleving vandaag**. De stukken van Aischylos, Euripides en Sofokles beschikken over een uitzonderlijk vermogen om die **een aarddonkere spiegel** voor te houden. Ze tonen ons hoe de grensverleggende mens telkens weer gewelddadig op zijn grenzen botst. Ze laten ons in het unisono koorgezang van een samenleving de dissonante klanken horen.

Net als de tragedies kiest het festival ervoor om precies die **dissonante stemmen**, de stemmen die niet, nauwelijks of nog te weinig gehoord worden in het publieke debat, een megafoon te geven.

In dialoog met de **klassieke tragedie** maakt **ALL GREEKS FESTIVAL ruimte** voor kwetsbaarheid en verzet, voor **alledaagse helden**, voor woede en rouw, voor fataal, afgrondelijk conflict en reflectie daarop, voor onzichtbaar lijden en zorg, voor dionysisch feestgedruis en eeftestijnen, voor **samen een bruisende gemeenschap maken**.

In naam van de curators van het ALL GREEKS FESTIVAL, **NTGent** en alle partners: **welkom!**

Matthias Velle en **Milo Rau**, curators van het ALL GREEKS FESTIVAL

NTGENT MAGAZINE
Februari - Juni 2024
Verschijnt 3x per jaar in maart, mei, augustus, oktober, december
P209538
Afgiftekantoor Gent X
TICKETS | GENT

NTGENT.BE
PRAKTISCHE INFO

Tom De Clercq,
St-Basiliusplein 17,
B-9000 Gent

De Standard

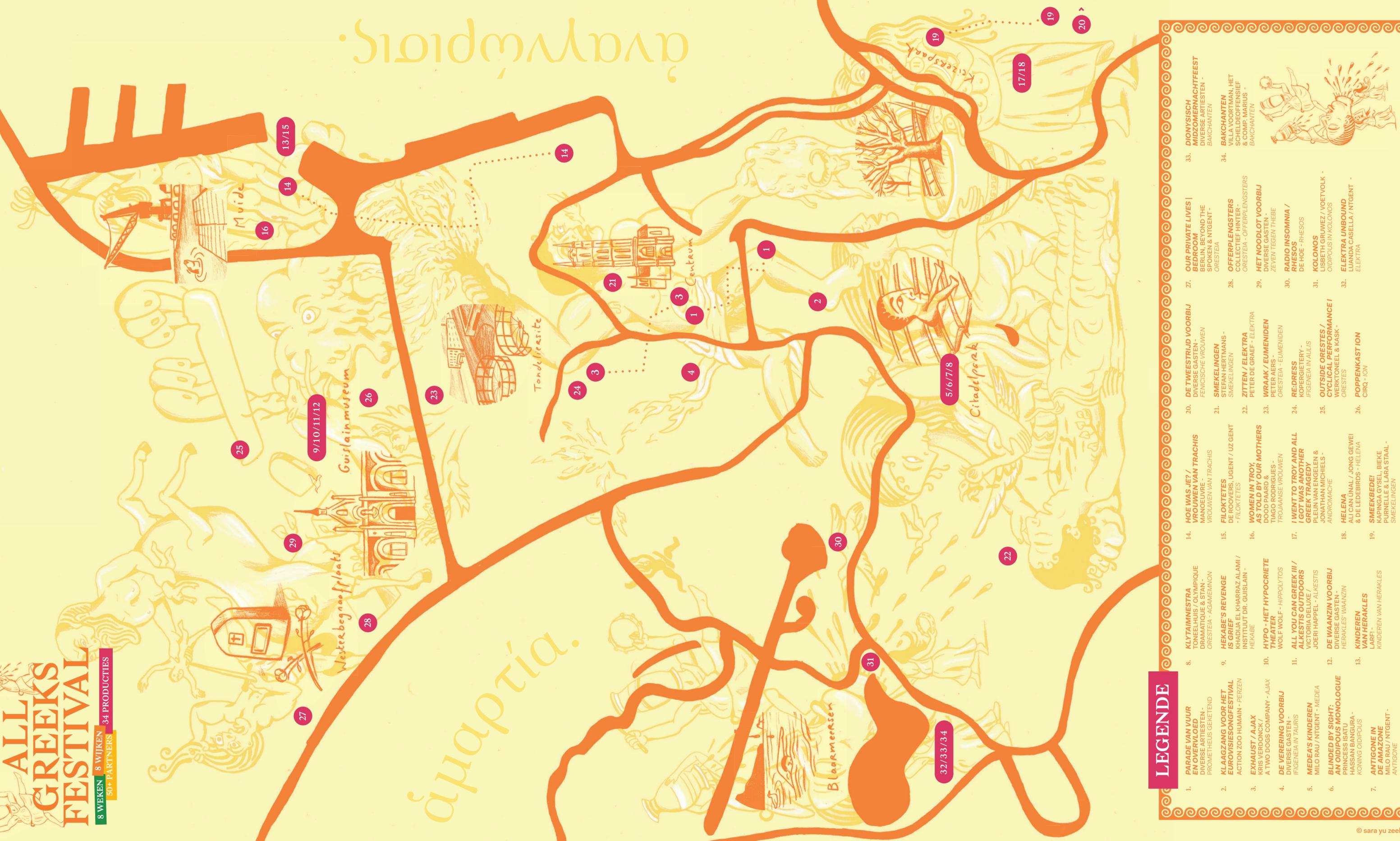
Flinders

gent

De Standard

αναγνώρισις

ἀμαρτία.



LEGENDE

- | | | | | |
|--|--|---|--|--|
| 1. PARADE VAN VUUR EN OVERVLOED
DIVERSE ARTIESTEN - PROMETHEUS GEKETEND | 14. HOE WAS JE? / VROUWEN VAN TRACHIS
MANOEUVRE - VROUWEN VAN TRACHIS | 20. DE TWEESTRJD VOORBIJ
DIVERSE GASTEN - FENICISCHE VROUWEN | 27. OUR PRIVATE LIVES I BEDROOM
BERLIN, BEYOND THE SPOKEN & NTGENT - ORESTEA | 33. DIONYSISCH MIDZOMERNACHTFEEST
DIVERSE ARTIESTEN - BAKCHANTEN |
| 2. KLAAGZANG VOOR HET EUROVISIESONGFESTIVAL
ACTION ZOO HUMAN - PERZEN | 15. FILOKTETES
DE ROOVERS, UGENT / UZ GENT - FILOKTETES | 21. SMEKELINGEN
STEFAN HERTMANS - SMEKELINGEN | 28. OFFERPLENGSTERS
COLLECTIEF HINTER - ORESTEA - OFFERPLENGSTERS | 34. BAKCHANTEN
VILLA VOORTMAN, HET SCHELDOFFENSIEF & COMP. MARIUS - BAKCHANTEN |
| 3. EXHAUST / AJAX
KRIS VERDONCK / A TWO DOGS COMPANY - AJAX | 16. WOMEN IN TROY, AS TOLD BY OUR MOTHERS
DODD PAARD & TIAGO RODRIGUES - TROUAANSE VROUWEN | 22. ZITTEN / ELEKTRA
PETER DE GRAEF - ELEKTRA | 29. HET NOODLOT VOORBIJ
DIVERSE GASTEN - ZEVEN TEGEN THEBE | |
| 4. DE VERERING VOORBIJ
DIVERSE GASTEN - IFIGENEA IN TAURIS | 17. I WENT TO TROY AND ALL GOT WAS ANOTHER GREEK TRAGEDY
PLEUN VAN ENGELLEN & JONATHAN MICHELIS - ANDROMACHE | 23. WRAAK / EUMENIDEN
PETERAERS - EUMENIDEN | 30. RADIO INSOMNIA / RHESOS
DE HOE - RHESOS | |
| 5. MEDEA'S KINDEREN
MILO RAU / NTGENT - MEDEA | 18. HELENA
ALI CAN UNAL / JONG GEWEI & DE LEDEBEDI - HELENA | 24. REDDRESS
KOPERGIEETERY - IFIGENEA IN AULIS | 31. KOLONOS
LIBBETH GRUIWEZ / VOETVOLK - OIDIPOUS IN KOLONOS | |
| 6. BLINDED BY SIGHT: AN OIDIPOUS MONOLOGUE
PRINCESS ISATU HASSAN BANGURA - KONING OIDIPOUS | 19. SMEEKBEDE!
KAPINGA GYSEL, BIEKE PURNELLE & LARA STAAL - SMEKELINGEN | 25. OUTSIDE ORESTES / CYCLICAL PERFORMANCE I
WERKTONNEEL & KASK - ORESTES | 32. ELEKTRA UNBOUND
LUANDA CASELLA / NTGENT - ELEKTRA | |
| 7. ANTIGONE IN DE AMAZONE
MILO RAU / NTGENT - ANTIGONE | | 26. POPPEKASTION
CIRQ - ION | | |